

CONCURSO DE FANZINES

¿CÓMO SERÍA EL MUNDO SIN EL TRABAJO DE LAS CIENTÍFICAS?

El Departamento de Química Orgánica y Química Inorgánica de la Universidad de Alcalá, apoyado por el Instituto de Investigación Química Andrés Manuel del Río (IQAR), los Grupos Especializados de Historia de la Ciencia (GEHCi) y de Didáctica e Historia de la Física y la Química (GEDH) de la Real Sociedad Española de Química (RSEQ) y por la Sección Territorial de Madrid de la RSEQ, convoca un concurso de fanzines con el triple objetivo de concienciar sobre la contribución de la Ciencia a la Sociedad, visibilizar el papel fundamental y el legado de las mujeres en las disciplinas científicas, y promover el conocimiento científico a través de una actividad creativa.

Género: Fanzine

Tema: Reflexión sobre la aportación del trabajo de las científicas a la sociedad

Premios: Material educativo, diploma acreditativo y publicación

Abierto a: estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO, 1º y 2º de Bachillerato y de módulos de Formación Profesional matriculados en el curso 2026-2027 en Centros del Corredor del Henares.

Entidad convocante: Departamento de Química Orgánica y Química Inorgánica. Universidad de Alcalá

Correo electrónico de información: angela.martins@uah.es

País de la entidad convocante: España

Fecha de cierre: 20-11-2026

BASES

1. Este concurso está abierto a la participación de **estudiantes de ESO, Bachillerato y módulos de Formación Profesional matriculados en el curso 2026-2027 en Centros del corredor del Henares.**
2. Habrá dos categorías. En la categoría A, podrán participar estudiantes de 1º, 2º y 3º de ESO y módulos de Formación Profesional de grado medio. En la categoría B, podrán participar estudiantes de 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato y módulos de Formación Profesional de grado superior.
3. Los/as estudiantes podrán trabajar de forma **individual o en grupos de hasta un máximo de 3 alumnos/as.** Cada alumno o grupo puede presentar un solo trabajo.
4. Cada alumno/a o grupo estará tutorizado y guiado por un/a profesor/a. Cada profesor/a puede tutorizar tantos grupos como desee.
5. Las obras presentadas serán originales e inéditas.

6. LOS TRABAJOS CONSISTIRÁN en la elaboración de un fanzine en el que se recoja, de manera libre y creativa, la biografía y trabajo de investigación de una científica de cualquier ámbito y cualquier época, así como una reflexión sobre la contribución de esa investigación a la mejora de algún aspecto de la sociedad y sobre cómo sería ahora el mundo sin esa aportación.

7. Los fanzines se podrán realizar en cualquier formato (ver ejemplos al final de estas bases, en información adicional sobre fanzines). En la portada deberá aparecer el título:

¿CÓMO SERÍA EL MUNDO SIN EL TRABAJO DE - NOMBRE DE LA CIENTÍFICA ELEGIDA?

Ejemplo: ¿Cómo sería el mundo sin el trabajo de Margarita Salas?

En la contraportada deberá aparecer el nombre del centro educativo y el curso, así como el nombre y apellidos del tutor/a y de los alumnos/as. Se remitirán en formato pdf o jpeg, y para formatos complejos se podrá enviar un vídeo.

8. Para la **INSCRIPCIÓN Y ENVÍO DEL FANZINE** se deberá cumplimentar el siguiente formulario online: <https://forms.gle/oUco4xksjhURShQ28>

9. La cumplimentación del **FORMULARIO** indicado en el apartado 8 de estas bases será la **ÚNICA FORMA ACEPTADA DE ENVÍO DEL FANZINE**. El **tamaño máximo** del archivo no debe superar los **2MB**. Los **TRABAJOS NO LEGIBLES O QUE SE PRESENTEN GIRADOS O INVERTIDOS NO SE ENVIARÁN AL JURADO PARA SU EVALUACIÓN**.

10. El plazo de presentación de los trabajos será del **5 de octubre al 20 de noviembre de 2026**.

11. El jurado estará constituido por profesores e investigadores de la Universidad de Alcalá y por miembros de los grupos de la RSEQ participantes.

12. El jurado evaluará los trabajos y emitirá el fallo de los ganadores, pudiendo declarar desierto alguno de los premios. El fallo del jurado es inapelable.

13. Se valorará, además de la rigurosidad de la información, la capacidad de reflexión de los alumnos, la originalidad y la creatividad de los fanzines.

14. El fallo del jurado y anuncio de los ganadores tendrá lugar en el mes de diciembre de 2026. La ceremonia de entrega de premios se celebrará en las instalaciones de la Universidad de Alcalá en diciembre de 2026 si la situación sanitaria lo permite.

15. Los fanzines premiados se publicarán en la página web de la Universidad de Alcalá. Los ganadores conservarán todos sus derechos sobre el fanzine premiado. La Universidad de Alcalá no adquiere ningún compromiso con los autores o el fanzine más allá de los establecidos en estas bases.

16. Todos los participantes, tanto profesores como alumnos, recibirán un diploma que acredite su participación.

17. Se establece un premio principal por categoría que consistirá en material educativo, diploma acreditativo y publicación en la página web de la Universidad de Alcalá. Además, se concederán dos accesit.

18. El hecho de presentarse a este concurso de fanzines supone la plena aceptación de estas bases.

Información adicional sobre fanzines:

[Cómo hacer un fanzine](#)

[Hacer fanzine de 8 páginas](#)

[7 formas básicas de encuadernar un fanzine](#)

[Más formas de fanzines](#)

[Ejemplos de fanzines científicos y guías de impresión y armado](#)